УТВЕРЖДАЮ:

Начальник

Управления культуры

и молодежной политики

администрации ГГО

\_\_\_\_\_\_\_\_ В.И. Ищенко

20 марта 2017 г.

**Положение**

**о II открытом православном творческом фестивале приуроченном**

**к 100-летию чудесного явления иконы Божией Матери «Державная»**

**«Колокольная Русь-2017»**

**1. Общие положения**

1.1 II открытый православный творческий фестиваль, приуроченный к 100-летию чудесного явления иконы Божией Матери «Державная» «Колокольная Русь-2017» (далее – Фестиваль) проводится муниципальным бюджетным учреждением Горноуральского городского округа «Висимским центр культуры» при поддержке Управления культуры и молодежной политики администрации Горноуральского городского округа;

1.2 Общее руководство Фестивалем возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят представители администрации Горноуральского городского округа, представители Управления культуры и молодежной политики администрации Горноуральского городского округа, представители муниципального бюджетного учреждения Горноуральского городского округа «Висимский центр культуры»;

1.3 Фестиваль носит публичный характер.

1. **Место и время проведения**

Фестиваль проводится 27 мая 2017 года в 14.00 по адресу: Свердловская область, посёлок Висим, ул. Мамина-Сибиряка, 4, площадь ДК(при неблагоприятных погодных условиях - в здании дома культуры).

**3. Цели и задачи Фестиваля**

3.1 Привлечение внимания общества к роли российской истории в мировом, историческом процессе, возвращение к истокам русской культуры;

3.2 Объединение всех слоев современного общества вокруг духовного просвещения и

православных ценностей;

3.3 Установление всесторонних связей и сотрудничества приходов Русской православной церкви с органами местного самоуправления, учреждениями культуры, образования, общественностью, государственными учреждениями, представителями бизнеса, социальной сферы;

3.4 Создание благоприятной социальной среды путём развития добропорядочного,

культурного отдыха;

3.5 Выявление творческих способностей и талантливых исполнителей; поддержка и

объединение авторов и исполнителей православной направленности.

**4. Номинации Фестиваля**

- Декоративно-прикладное искусство (объёмные композиции из разных по фактуре материалов);

- Фольклорные ансамбли (духовные стихи); церковно-приходские ансамбли (русская, духовная музыка; церковные песнопения, *(за исключением Херувимской и*

*песнопений Евхаристического Канона));*

- Народные хоры и ансамбли;

- Сольный вокал (народное, эстрадное, академическое пение);

- Авторская песня;

- Художественное слово (стихи, проза).

**Все творческие номера должны отражать тематику Фестиваля и следовать ей (художественное слово и песни о церкви, вере и любви к Богу).**

**5. Участники фестиваля**

В Фестивале принимают участие:

5.1 Культурно-досуговые учреждения;  
5.2 Общеобразовательные школы, средние и высшие профессиональные учебные учреждения Горноуральского городского округа и Свердловской области;

5.3 Представители государственных, общественных и частных учреждений Горноуральского городского округа и Свердловской области;

5.4 Творческие коллективы приходов Нижнетагильской епархии;

5.5 Отдельные исполнители, частные лица.

Участники Фестиваля подразделяются на возрастные категории:

- до 12 лет;

- до 18 лет;

- до 40 лет;

- свыше 40 лет.

**6. Условия и правила Фестиваля**

6.1 Участники Фестиваля направляют заявки в МБУ ГГО «Висимский ЦК» **не позднее 24 мая 2017** года, по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению на адрес электронной почты: [visimdk@mail.ru](mailto:visimdk@mail.ru);

6.2 Заявки, поступившие позднее вышеуказанного срока рассматриваться не будут;

6.3 Регистрация участников Фестиваля состоится 27 мая 2017 года с 10.00 до 13.00;

6.4 Порядок выступления конкурсантов формируется Оргкомитетом фестиваля;

6.5 Для участия в номинации декоративно-прикладного искусства все представляемые работы должны быть доставлены в день фестиваля, в сопровождении ответственного человека направляющей стороны. Информация об участии в данной номинации указывается в заявке, не позднее вышеуказанного срока;

6.6 Участники Фестиваля должны строго придерживаться заданной тематике. Все творческие номера и композиции должны соответствовать духовному и эстетическому пониманию и мировоззрению;

6.7 Организаторы оставляют за собой право использовать видео и фотоматериалы работ представленных на выставку декоративно-прикладного искусства по своему усмотрению, без согласия участников Фестиваля и авторов работ;

6.8 Участники каждой номинации (за исключением декоративно-прикладного искусства) представляют **не более двух номеров**, общей продолжительностью **не более 10 минут**. Допускается участие в двух номинациях. В этом случае - по одному творческому номеру в каждой номинации;

6.9 Программа Фестиваля прилагается к настоящему Положению (Приложение № 2).

**7. Контактные телефоны**

(3435) 917-330 – Висимский центр культуры;

89506576876 – Шипунова Тамара Васильевна, директор Висимского центра культуры;

89041617377 – Повольских Мерита Арневна, художественный руководитель Висимского центра культуры.

**8. Технические условия**

Музыкальное сопровождение конкурсных произведений должно сопровождаться «живым звуком», допускается аккомпанемент любого музыкального инструмента.

Также допускается качественная фонограмма «минус», либо «минус» с бэк-вокалом (формат – wav, mp3).

Фонограммы должны быть предоставлены в срок до 25 мая 2017 года на флеш - накопителе, либо отправлены на адрес электронной почты, указанный в пункте 6.1 Положения.

**9. Состав и формирование жюри, награждения**

9.1 Жюри Фестиваля формируется из представителей Русской православной церкви, администрации Горноуральского городского округа, руководителей государственных и общественных учреждений Горноуральского городского округа;

9.2 В каждой номинации Фестиваля жюри определяет «Лучшего исполнителя»;

9.3 Всем участникам Фестиваля присваивается звание «Дипломанта фестиваля»;

9.4 Оргкомитет вправе привлекать спонсорские средства и вводить специальные призы и дипломы;

9.5 Представители общественности вправе отметить участников Фестиваля и вручить (при желании и возможности) ценные и памятные подарки.

**10. Критерии оценки**

10.1 Соответствие Положению о конкурсе, выдержанность темы, её раскрытие;

10.2 Творческая подача материала, индивидуальность образов, выразительность, оригинальность;

10.3 Качество декоративно-прикладных работ с художественной и технической точки зрения;

10.4 Вокальные данные.

**11. Примечание**

11.1 Регистрационный денежный взнос для участия в Фестиваля отсутствует;

11.2. Проезд, проживание и питание участников производится за счет командирующей стороны;

11.3. Информация по гостиничным комплексам:

- гостиница спортивно-развлекательного комплекса «Гора Белая», пос. Уралец

телефоны: сервисный центр: +7 (3435) 41-20-89; администратор (круглосуточно):

+7 (3435) 48-56-19

Приложение № 1

к Положению о проведении Фестиваля

*Анкета-заявка участника II открытого православного*

*фестиваля, приуроченного к 100-летию чудесного явления иконы Божией Матери «Державная»* ***«Колокольная Русь-2017»***

1.ФИО участника, или наименование

коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Количество участников в коллективе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название населённого пункта,

учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Факс:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Исполняемый репертуар, название музыкальной композиции с указанием автора музыки и текста:

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_ мин.\_\_\_сек.)

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_ мин.\_\_\_сек.)

8. Название работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

техника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

материал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Технические требования (кол-во микрофонов, типы шнуров и т.д.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись, расшифровка)

Приложение №2 к Положению о проведении Фестиваля

**Программа Фестиваля**

|  |  |
| --- | --- |
| 10.00 - 13.00 | Встреча и регистрация участников Фестиваля |
| 10.30 - 13.30 | Размещение и оформление работ номинации  «декоративно – прикладное искусство» |
| 13.30 - 17.00 | Обзор выставочных экспозиций номинации фестиваля  «декоративно-прикладное искусство» |
| 13.40 – 14.00 | Молебен |
| 14.00 – 14.05 | Торжественное открытие Фестиваля |
| 14.05 – 14.15 | Слово гостям Фестиваля:  - Глава ГГО  - Представители Епархии |
| 14.15 – 17.30 | Конкурсная программа Фестиваля |
| 17.30 -18.00 | Подведение итогов. Концертная программа |
| 18.00 -18.30 | Награждение |
| 18.30 | Отъезд гостей и участников Фестиваля |